



Spotkanie z Markiem Bieńczykiem

Data: 28 lutego 2012

Miejsce: Centrum Multimedialne „Żoliborskiej Jedyńki”

Fot. BE&W

„...czym jest ludzkie życie w pułapce, którą stał się świat?”

Uczestnicy „Warsztatów literackich” mogli dyskutować i dzielić się spostrzeżeniami na temat „*Nieznosnej lekkości bytu*” Milana Kundery, uważanej za najwybitniejsze dzieło Milana Kundery. Tytuł stał się metaforą sposobu doświadczania świata przez człowieka. Punktem wyjścia powieści są rozważania o „idei wiecznego powrotu” Nitzscheego, według której wszystko co człowiek przeżył powtarza się w nieskończoność. Taka ewentualność nadaje życiu coś w rodzaju ciężaru. W świecie bez powrotów życie wydaje się wspaniałą lekkością. Jednak to właśnie ciężar pozwala poznać prawdę, a lekkość oddala od ziemskiego bytowania. Czy wybrać lekkość czy ciężar jest wyborem z którym zmagają się główni bohaterowie „*Nieznosnej...*”.

Powieści nie można zaklasyfikować do jednej, konkretnej kategorii, gdyż łączy w jedną całość filozofię, historię i romans. Kundera porusza całą gamę problemów dotyczących ludzkiej egzystencji, zadaje pytania o sens życia, o skutki wyborów życiowych i politycznych, miłość i jej konsekwencje, odmiennosc postrzegania świata przez kobietę i mężczyznę... To książka dla czytelnika, który szuka w literaturze czegoś oryginalnego, a nie tylko ciekawej fabuły.

Marek Bieńczyk – urodził się w 1956 w Warszawie. Prozaik, eseista, , tłumacz Kundery i Ciorana, historyk literatury w Instytucie Badań Literackich PAN, współpracownik kwartalnika „L`atelier du roman” (Francja).

Zdjęcia ze spotkania



